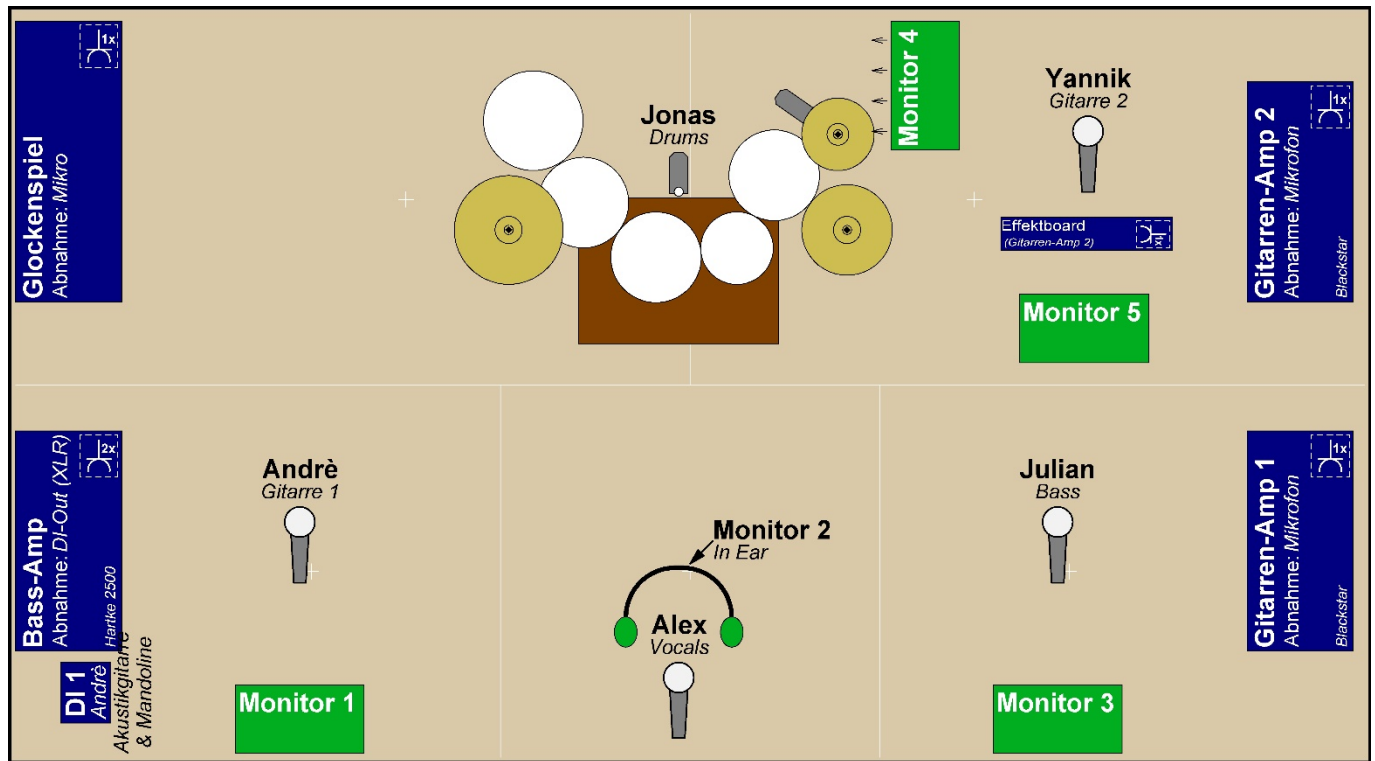


# Aufbauinformation

(TechRider)



## Eigener Bühnenaufbau:

### Aufstellung:

- Alex (Gesang)
- André (E- & Akustikgitarre)
- Jonas (Drums, Glockenspiel)
- Julian (E-Bass)
- Yannik (E-Gitarre)

### Abzunehmende Geräte:

- 2x GitarrenAmp
- 1x Akustikgitarre
- 1x BassAmp
- 1x Glockenspiel
- 1x DrumSet – *Bestehend aus:*  
1x BassDrum, 1x SnareDrum, 1x HiHat,  
3x TomTom, 1x FloorTom, 2x Becken

### Zusätzliche Ausstattung:

- 1x In-Ear-Funkstrecke  
Frequenzbereich 820-844 MHz

## Technische Anforderungen:

### Eingänge:

- 4x Gesangsmikrofone (Shure SM58 o.ä.)
- 2x Amp-Mikrofone
- 1x XLR-Kabel für DI-Out an Bass-Amp
- 1x DI-Box für Akustikgitarre
- Drum-Mikrofonierung
  - 1x Bassdrum + Stativ benötigt
  - 1x Snaredrum + RimClamp benötigt
  - 2x Overhead + Stative benötigt
  - 4x Toms + RimClamps benötigt

= **16 Eingänge (gesamt)**

### Ausgänge / Monitorwege:

- 4x Monitorbox
- 1x Monitorkanal für InEarSender

= **5 Ausgänge**

### Steckdosenbedarf (aus Publikumsansicht):

- 2x links vorne
- 1x links hinten
- 1x rechts vorne
- 1x rechts hinten